ISTITUTO MUSICALE SAMMARINESE
09 NOV 2026
PROT N. 428

BANDO DI AMMISSIONE

Corso di Alto Perfezionamento di Musica da Camera 2027

organizzato dall'Istituto Musicale Sammarinese e dall'Associazione Musicale Allegro Vivo

Docenti: M° Alberto Miodini - M° Pierpaolo Maurizzi – Corso attivato con delibera del CdA n. 6.1. del 05 novembre 2026

Gli elementi evidenziati sono da definire con l'Associazione Musicale Allegro Vivo.

Art. 1 – Oggetto e natura del Corso

1. L'Istituto Musicale Sammarinese (di seguito IMS) organizza, con l'Associazione Musicale Allegro Vivo (di seguito Associazione), il Corso di Alto Perfezionamento di Musica da Camera 2027 (di seguito Corso), rivolto a formazioni cameristiche che intendono approfondire il repertorio originale per la propria formazione sotto la guida di docenti di riconosciuta esperienza artistica e didattica.
2. Il Corso è un'iniziativa formativa a sé stante, attivata ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera a) del Decreto Delegato 5 agosto 2025 n.104 e disciplinata dal presente bando.
3. L'IMS è titolare del Corso verso i partecipanti: delibera le quote, le incassa e rilascia gli attestati.
4. Docenti del Corso sono il M° Alberto Miodini e il M° Pierpaolo Maurizzi.

Art. 2 – Segreteria organizzativa

1. La segreteria organizzativa del Corso è curata dall'Associazione Musicale Allegro Vivo, alla quale sono indirizzate le domande di ammissione, le iscrizioni, le registrazioni degli uditori e le richieste di informazioni: **info@allegrovivo.org** – Francesco Stefanelli, +39 392 836 4663.

Art. 3 – Struttura e calendario

1. Ogni formazione ammessa ha diritto a 12 ore complessive di lezione, articolate in 4 incontri, ciascuno di 2 lezioni della durata di 90 minuti.
2. Il Corso si svolge nei seguenti fine settimana:
   a) 16 e 17 gennaio 2027;
   b) 13 e 14 febbraio 2027;
   c) 13 e 14 marzo 2027;
   d) 3 e 4 aprile 2027.
3. Il calendario delle giornate di utilizzo degli spazi dell'IMS è definito prima dell'avvio del Corso. Gli orari delle lezioni di ciascuna formazione sono stabiliti dalla segreteria organizzativa secondo le esigenze didattiche dei docenti e delle formazioni e sono comunicati agli iscritti. Le variazioni per

esigenze organizzative o dei docenti sono comunicate tempestivamente; le lezioni non svolte per tali motivi sono recuperate.

4. Il Corso si svolge presso la sede dell'IMS, via N. Bonaparte 4, Città di San Marino.

Art. 4 – Destinatari e requisiti

1. Il Corso è rivolto a formazioni cameristiche già costituite, dal duo al sestetto. Il numero massimo di formazioni ammesse è stabilito dalla commissione di cui all'articolo 6 in base alle domande pervenute e alla disponibilità dei docenti e delle aule.
2. Il Corso è attivato se le formazioni iscritte sono almeno 6.
3. Possono partecipare anche componenti minorenni; per essi la domanda e l'iscrizione sono sottoscritte da chi esercita la responsabilità genitoriale.

Art. 5 – Domanda di ammissione

1. La domanda di ammissione è presentata da un referente della formazione entro le ore 24 del 18 Dicembre, con il modulo dell'Allegato 1 inviato alla segreteria organizzativa all'indirizzo info@allegrovivo.org, con oggetto «Musica da Camera 2027 – domanda di ammissione».
2. Alla domanda sono allegati:
   a) il link a un video, anche non professionale, con due brani o due movimenti di stile differente, della durata complessiva di circa 15 minuti, eseguiti dalla formazione;
   b) il curriculum artistico della formazione e dei singoli componenti.
3. La presentazione della domanda è gratuita. Le domande incomplete o pervenute oltre il termine non sono considerate.

Art. 6 – Selezione

1. La selezione è effettuata, sulla base dei video e dei curricula, da una commissione composta dai docenti del Corso e dal Direttore dell'IMS o da un suo delegato.
2. La commissione forma la graduatoria delle formazioni ammesse. In caso di rinuncia subentrano le formazioni successive in graduatoria.
3. L'esito è comunicato via e-mail al referente di ogni formazione entro il 31 Dicembre.

Art. 7 – Iscrizione e quote

1. Le formazioni ammesse perfezionano l'iscrizione entro il 7 Gennaio, trasmettendo alla segreteria organizzativa il modulo di iscrizione e la ricevuta del versamento della quota di iscrizione e di frequenza.
2. Le quote, stabilite dal Consiglio di Amministrazione dell'IMS, sono le seguenti:
   a) quota di iscrizione: € 50,00 per ciascun componente, da versare dopo la comunicazione di ammissione ed entro il termine del comma 1;
   b) quota di frequenza: € 500,00 per ciascun componente, da versare entro il 7 Gennaio e comunque prima della prima lezione.

3. Le quote comprendono esclusivamente le lezioni, l'uso delle aule per lo studio di cui all'articolo 10 e l'attestato. Sono esclusi le spese di viaggio, vitto e alloggio, che restano a carico dei partecipanti.
4. Le quote sono versate esclusivamente con bonifico sul conto corrente dell'IMS presso la Cassa di Risparmio della Repubblica di San Marino, IBAN SM61 N060 6709 8010 0001 0107 119, BIC/SWIFT CSSMSMSMXXX, indicando nella causale «Musica da Camera 2027», il nome della formazione e del componente. Non sono ammessi pagamenti ad altri soggetti.
5. Il mancato versamento nei termini comporta la decadenza dall'ammissione e lo scorrimento della graduatoria.
6. Le quote non sono rimborsabili in caso di rinuncia o di interruzione della frequenza. Sono restituite integralmente se il Corso non è attivato o è annullato dall'IMS; i casi di impossibilità sopravvenuta non imputabile sono valutati dal Consiglio di Amministrazione dell'IMS.

Art. 8 – Uditori

1. È possibile assistere alle lezioni in qualità di uditore, previa registrazione presso la segreteria organizzativa e compatibilmente con la capienza delle aule.
2. La partecipazione come uditore è gratuita.

Art. 9 – Frequenza e attestato

1. Le assenze sono comunicate tempestivamente alla segreteria organizzativa. Le lezioni non frequentate dalla formazione non sono recuperate.
2. Al termine del Corso l'IMS rilascia a ciascun componente un attestato di frequenza, a condizione che abbia frequentato almeno il 75% delle ore di lezione.
3. L'attestato non costituisce titolo di studio e non attribuisce crediti formativi.

Art. 10 – Aule per lo studio

1. Nelle giornate del Corso l'IMS mette a disposizione dei partecipanti, compatibilmente con la disponibilità della sede, alcune aule per lo studio, assegnate dal personale dell'IMS.

Art. 11 – Uso dei locali e responsabilità

1. I partecipanti e gli uditori utilizzano con la massima cura gli spazi, gli arredi, le attrezzature e gli strumenti messi a disposizione e osservano le indicazioni del personale dell'IMS. Gli strumenti non possono essere spostati; la movimentazione dei pianoforti è riservata al personale dell'IMS.
2. Ciascun partecipante risponde dei danni arrecati ai locali, agli arredi, alle attrezzature o agli strumenti per propria responsabilità o negligenza.
3. Al di fuori delle lezioni la vigilanza sui partecipanti minorenni spetta a chi esercita la responsabilità genitoriale.

Art. 12 – Concerto premio

1. L'Associazione offre alla formazione selezionata dai docenti un concerto premio nell'ambito della rassegna «Classica Giovani 2027» organizzata dall'Associazione. Le condizioni del concerto sono comunicate dall'Associazione alla formazione premiata.

Art. 13 – Trattamento dei dati personali

1. Titolare del trattamento dei dati è l'IMS, che vi provvede anche tramite la segreteria organizzativa.
2. I dati sono trattati ai soli fini della selezione, dell'iscrizione e dello svolgimento del Corso, nel rispetto della Legge 21 dicembre 2018 n.171. L'informativa è disponibile all'indirizzo www.ims.sm/trattamento-dati-personali.
3. I video inviati sono utilizzati esclusivamente per la selezione. Fotografie e riprese durante il Corso sono effettuate solo con il consenso degli interessati.

Art. 14 – Informazioni

1. Il bando e le informazioni sul Corso sono pubblicati in un'apposita pagina del sito internet dell'IMS (www.ims.sm).
2. Per informazioni sul Corso, sulle domande e sul calendario: segreteria organizzativa - **info@allegrovivo.org** – Francesco Stefanelli, +39 392 836 4663.
3. Per informazioni sui pagamenti: Segreteria dell'Istituto Musicale Sammarinese, via N. Bonaparte 4, 47890 San Marino – tel. +378 0549 883103 – segreteria.amministrativa@ims.sm – www.ims.sm.

ALLEGATO 1

Domanda di ammissione – Corso di Alto Perfezionamento di Musica da Camera 2027

Da inviare a info@allegrovivo.org entro il termine dell'articolo 5.

1. Formazione

Campo	Risposta
Nome della formazione	
Organico (strumenti)	
Anno di costituzione	
Referente: nome, e-mail, telefono	

2. Componenti

Nome e cognome	Data di nascita	Strumento	E-mail e telefono	Firma*

* Per i componenti minorenni firma chi esercita la responsabilità genitoriale, indicando nome e cognome.

3. Video e curriculum

Campo	Risposta
Link al video	
Brano 1: autore, titolo, movimento	
Brano 2: autore, titolo, movimento	
Curriculum della formazione e dei componenti	☐ allegati

4. Dichiarazioni

I componenti, con la firma apposta nella sezione 2, dichiarano di aver preso visione del bando e di accettarne le condizioni, e di aver letto l'informativa sul trattamento dei dati personali (www.ims.sm/trattamento-dati-personali).

Luogo e data _____