

San Marino, 26 Luglio 2023

Prot. 364-2023/FG/dg

ASSEGNAZIONE PUNTEGGI AI FINI DELLA STESURA DELLE GRADUATORIE PER L'ASSEGNAZIONE DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO E SUPPLENZE PRESSO L'ISTITUTO MUSICALE SAMMARINESE PER L'ANNO ACCADEMICO 2023/24

COMMISSIONE TECNICA:

M° Fabio Bertozzi - M° Paolo Chiavacci - M° Enrico Meyer

1. Capicchioni Alessandro

Teoria e lettura della musica

Titoli di studio	05,00
Titoli di servizio	02,50
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>04,00</u>
punteggio totale	11,50

Storia della musica

Titoli di studio	05,00
Titoli di servizio	01,25
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>04,00</u>
punteggio totale	10,25

2. Cardinali Federica

Propedeutica Musicale "Musicagiocando"

Titoli di studio	11,50
Titoli di servizio	01,50
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>12,05*</u>
punteggio totale	25,05

* Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

Violino

Titoli di studio	09,50
Titoli di servizio	01,50
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>11,00*</u>
punteggio totale	22,00

* Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

Teoria e lettura della musica

Titoli di studio	11,50
Titoli di servizio	03,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>11,00*</u>
punteggio totale	25,50

* Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

**Storia della musica**

Titoli di studio	11,50
Titoli di servizio	01,50
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>11,00*</u>
punteggio totale	24,00

*Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

3. Casali Fabio**Chitarra**

Titoli di studio	09,50
Titoli di servizio	54,00
Titoli di studio + titoli di servizio	25,00*
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>07,60</u>
punteggio totale	32,60

* Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo ai Titoli di Studio e di Servizio per un totale di 25,00 punti

Teoria e lettura della musica

Titoli di studio	09,50
Titoli di servizio	36,00
Titoli di studio + titoli di servizio	25,00*
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>07,60</u>
punteggio totale	32,60

* Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo ai Titoli di Studio e di Servizio per un totale di 25,00 punti

4. Cervellini Marco**Sassofono**

Titoli di studio	10,00
Titoli di servizio	14,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>04,20</u>
punteggio totale	28,20

Teoria e lettura della musica

Titoli di studio	10,00
Titoli di servizio	09,25
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>04,20</u>
punteggio totale	23,45

Teoria dell'armonia e analisi

Titoli di studio	09,50
Titoli di servizio	09,25
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>04,20</u>
punteggio totale	22,95

Storia della musica

Titoli di studio	10,00
Titoli di servizio	09,25
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>04,20</u>
punteggio totale	23,45

**5. Conti Veronica*****Propedeutica Musicale "Musicagiocando"***

Titoli di studio	11,00
Titoli di servizio	05,75
Titoli artistici-culturali e professionali	10,50*
punteggio totale	27,25

*Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

Violoncello

Titoli di studio	11,00
Titoli di servizio	03,25
Titoli artistici-culturali e professionali	10,00*
punteggio totale	24,25

*Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

Teoria e lettura della musica

Titoli di studio	11,00
Titoli di servizio	03,00
Titoli artistici-culturali e professionali	10,00*
punteggio totale	24,00

*Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

6. Di Bert Chiara***Violino***

Titoli di studio	11,00
Titoli di servizio	00,00
Titoli artistici-culturali e professionali	19,00*
punteggio totale	30,00

*Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

Storia della musica

Titoli di studio	11,00
Titoli di servizio	00,00
Titoli artistici-culturali e professionali	19,00*
punteggio totale	30,00

*Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

Teoria e lettura della musica

Titoli di studio	11,00
Titoli di servizio	00,00
Titoli artistici-culturali e professionali	19,00*
punteggio totale	30,00

*Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

7. Giaquinto Nicola***Pianoforte Principale***

Titoli di studio	10,00
Titoli di servizio	04,50
Titoli artistici-culturali e professionali	01,80
punteggio totale	16,30

**Maestro Collaboratore Pianoforte**

Titoli di studio	10,00
Titoli di servizio	04,50
Titoli artistici-culturali e professionali	01,80
punteggio totale	16,30

Pianoforte Complementare

Titoli di studio	10,00
Titoli di servizio	03,00
Titoli artistici-culturali e professionali	01,80
punteggio totale	14,80

8. Lazzarini Elisa**Violoncello**

Titoli di studio	07,50
Titoli di servizio	01,35
Titoli artistici-culturali e professionali	10,00*
punteggio totale	18,85

*Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

Storia della musica

Titoli di studio	07,50
Titoli di servizio	01,35
Titoli artistici-culturali e professionali	10,00*
punteggio totale	18,85

*Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

Teoria e lettura della musica

Titoli di studio	07,50
Titoli di servizio	01,35
Titoli artistici-culturali e professionali	10,00*
punteggio totale	18,85

*Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

9. Lazzarini Giulia**Violino**

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	05,00
Titoli artistici-culturali e professionali	14,00*
punteggio totale	28,00

*Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

Storia della musica

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	04,75
Titoli artistici-culturali e professionali	14,00*
punteggio totale	27,75

*Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

**Teoria e lettura della musica**

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	04,75
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>14,00*</u>
punteggio totale	27,75

*Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

10. Lucchi Serena**Propedeutica Musicale "Musicagogando"**

Titoli di studio	08,75
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>03,30</u>
punteggio totale	12,05

La domanda non può essere accolta in quanto il candidato non ha presentato le attestazioni necessarie per la cattedra in oggetto (vedi Allegato A del contratto di lavoro e successive modifiche).

Flauto

Titoli di studio	08,75
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>03,30</u>
punteggio totale	12,05

Teoria e lettura della musica

Titoli di studio	08,75
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>03,30</u>
punteggio totale	12,05

11. Mauri Marco**Clarinetto**

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	04,50
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>02,00</u>
punteggio totale	15,50

Teoria e lettura della musica

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	04,50
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>02,00</u>
punteggio totale	15,50

12. Menghi Cristian**Pianoforte Principale**

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>02,80</u>
punteggio totale	11,80

Pianoforte Complementare

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>02,80</u>
punteggio totale	11,80

Maestro collaboratore al Pianoforte

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>02,80</u>
punteggio totale	11,80

Teoria e lettura della Musica

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>02,80</u>
punteggio totale	11,80

13. Nanni Federico

Propedeutica Musicale "Musicagiocando"

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	06,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>12,10</u>
punteggio totale	27,10

Violino

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	03,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>04,45</u>
punteggio totale	16,45

Storia della musica

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	03,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>04,45</u>
punteggio totale	16,45

Teoria e lettura della musica

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	03,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>04,45</u>
punteggio totale	16,45

Teoria dell'armonia e analisi

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	03,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>04,45</u>
punteggio totale	16,45

La domanda non può essere accolta in quanto il candidato non ha presentato il titolo di studio abilitante per la cattedra in oggetto (Allegato A)

14. Podeschi Claudio

Propedeutica Musicale "Musicagiocando"

Titoli di studio	08,00
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>01,00</u>
punteggio totale	09,00

Tromba e Trombone

Titoli di studio	08,00
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>01,00</u>
punteggio totale	09,00

**Storia della musica**

Titoli di studio	08,00
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>01,00</u>
punteggio totale	09,00

Teoria e lettura della musica

Titoli di studio	08,00
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>01,00</u>
punteggio totale	09,00

15. Riccardi Nicolò**Clarinetto**

Titoli di studio	10,00
Titoli di servizio	02,30
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>01,00</u>
punteggio totale	13,30

Teoria e lettura della musica

Titoli di studio	10,00
Titoli di servizio	02,05
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>01,00</u>
punteggio totale	13,05

Storia della musica

Titoli di studio	10,00
Titoli di servizio	02,05
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>01,00</u>
punteggio totale	13,05

16. Sartor Bianca**Strumenti a Percussione**

Titoli di studio	08,50
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>00,90</u>
punteggio totale	09,40

Teoria e lettura della musica

Titoli di studio	08,50
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>00,90</u>
punteggio totale	09,40

Storia della musica

Titoli di studio	08,50
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>00,90</u>
punteggio totale	09,40

Teoria dell'armonia e Analisi

Titoli di studio	08,50
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>00,90*</u>
punteggio totale	09,40

La domanda non può essere accolta in quanto il candidato non ha presentato il titolo di studio abilitante per la cattedra in oggetto (Allegato A)

17. Stefanelli Francesco

Violoncello

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>14,00*</u>
punteggio totale	23,00

* Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

Teoria e lettura della musica

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>13,00*</u>
punteggio totale	22,00

*Raggiunto il tetto massimo di punteggio relativo all'attività concertistica professionale e alla partecipazione a corsi di perfezionamento per un totale di 10,00 punti

18. Valentini Guglielmo

Propedeutica Musicale "Musicagiocando"

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>00,90</u>
punteggio totale	09,90

Chitarra

Titoli di studio	09,00
Titoli di servizio	00,00
<u>Titoli artistici-culturali e professionali</u>	<u>00,90</u>
punteggio totale	09,90

